

Ομάδα χορού Φυσαλίδα

προβολές dance video και solo performance Insect

Η **Φυσαλίδα** www.fysalidance.com είναι μια ομάδα χορού με έδρα το Ηράκλειο Κρήτης. Ιδρύθηκε το 2006 από τη Γωγώ Πετραλή με στόχο την έρευνα, καθώς και τη δημιουργία και παρουσίαση καλλιτεχνικού έργου μέσα από τη συνεργασία της με καλλιτέχνες, εκπαιδευτικούς, θεραπευτές και επιστήμονες.

Έπειτα από αρκετές προβολές σε διάφορα φεστιβάλ στο εσωτερικό αλλά και στο εξωτερικό, η ομάδα χορού **Φυσαλίδα** παρουσιάζει τα dance video της (παραγωγές 2006-2010) καθώς και τη solo performance 'Insect' με ζωντανή πρωτότυπη μουσική στον **Θεατρικό Σταθμό** Ηρακλείου την **Κυριακή 20 Μαρτίου 2011 στις 21:00**.

πρώτο μέρος

(διάρκεια: 32')

τα dance video που θα προβληθούν είναι τα ακόλουθα:

Rooms – 2006 (11')

Το video dance installation καταπιάνεται με την ανάγκη του ανθρώπου για προσωπικό καταφύγιο. Ένα σπίτι φτιαγμένο από σακουλάκια τσαγιού, ένα υπνοδωμάτιο από καρφιά και μια κουζίνα από πίσσα παρουσιάζονται στο έργο. Ο άνθρωπος- performer ψάχνει την ησυχία του. Μέσα στη διαδρομή του, χάνεται μέσα σε απόκοσμα δωμάτια της ψυχής. Η μοναχικότητα μετατρέπεται σε μοναξιά και η ανάγκη για ησυχία σε απομόνωση, υστερία, τρέλα και τέλος σε αυτισμό. Ένα σύντομο ταξίδι από το όνειρο στον εφιάλτη που μπορεί να παρέχει ο προσωπικός μας χώρος.

Flock – 2007 (7')

Το Flock και οι χαρακτήρες του είναι μια καλλιτεχνική καταγραφή του τι συμβαίνει γύρω μας και του τι υποδύμαστε καθημερινά. Η φοβία μας να πούμε όχι στη θεωρία του κοπαδιού. Η παγίδα του να καταβροχθίζουμε ακατέργαστα το οποιοδήποτε ερέθισμα-αγκίστρι μας παρουσιάζεται. Η ανασφάλεια του να οξύνουμε τις αισθήσεις μας καταστρέφοντας πρώτα απ' όλα τα είδωλα που αυτές οι ίδιες μας επέβαλαν να υποστηρίξουμε.

Τα 7 θανάσιμα μιας σχέσης – 2009 (5')

Τα 7 θανάσιμα μιας σχέσης δεν είναι τίποτα άλλο πέρα από μια σουρεαλιστική αποτύπωση μιας ερωτικής σχέσης. Η γνωριμία, η πορεία της σχέσης με τις

διακυμάνσεις και τους κυκλοθυμισμούς της, ο κατασταλτικός-καθοριστικός παράγοντας των '3 μοιρών' και τέλος, το 'happy end' της.

Phobias – 2010 (9')

Η γυναίκα στο dance video είναι παγιδευμένη σε μια ανοιχτή περιοχή, προσπαθώντας να ξεφύγει από τους φόβους της. Τρέχει προς το άγνωστο, χαμένη στο ατελείωτο παιχνίδι του μυαλού της. Η προσπάθεια να ξεφύγει και να 'σπάσει' τη σιωπή της είναι το κίνητρο που χρειάζεται για να προχωρήσει και να βγει από τον 'πραγματικό κόσμο'.

δεύτερο μέρος

(διάρκεια: 20')

performance 'Insect' – 2009 (20')

Περιγράφει τη διαδικασία της μεταμόρφωσης ενός εντόμου από προνύμφη σε νύμφη. Είναι ένα ταξίδι από τη γη στον ουρανό, από το σκοτάδι στο φως, από τη ζωή στο θάνατο και ξανά πίσω στη ζωή· Την αναγέννηση. Ο Θάνατος περικλείει μια καινούργια ζωή. Το έντομο δεν φοβάται τη μεταμόρφωσή του. Αποδέχεται τη μοίρα και την ανάπτυξη και την εξέλιξη που του προσφέρει η φύση.

Ο άνθρωπος αντιλαμβάνεται αυτή την ανάπτυξη και εξέλιξη ως θάνατο και είναι ανίκανος να είναι παρών τη στιγμή της μεταμόρφωσής του.

Οι έντονες, σπασμωδικές κινήσεις της χορεύτριας δεν είναι τίποτα άλλο πέρα από την πάλη του εντόμου για αποδέσμευση από την προηγούμενη κατάσταση στην επόμενη. Πρόκειται για μια φυσιολογική, οργανική εξέλιξη. Αυτή μπορεί να εμπεριέχεται σε κάθε στιγμή όπως η κάθε στιγμή φέρει τη ζωή και το θάνατο.

Η solo-performance και το video art **Insect** πρωτοπαρουσιάστηκαν στη Χώρα της Αμοργού στις 10 Απριλίου 2010 στα πλαίσια του 8ου Διεθνούς Συνεδρίου Πολιτισμού και Τουρισμού 'Υπερία 2010' στην Αμοργό. Το video art Insect έχει επίσης προβληθεί στο International Film Festival Document.Art στο Otopeni της Ρουμανίας και στο Athens Video Dance Project 2010.

Σύλληψη ιδέας/Σκηνοθεσία/Χορογραφία: Γωγώ Πετραλή

Performance: Μαρία Μανουρά

Μουσική/Ηχογλυπτική: Εμμανουήλ Σγουριδής

Βίντεο μοντάζ: Αλίκη Χιωτάκη

Οπερατέρ: Αλίκη Χιωτάκη, Ζένια Δρόσου, Γωγώ Πετραλή

Σχεδιασμός κοστουμιού: Γωγώ Πετραλή

Φωτογράφος: Ζένια Δρόσου

Υπεύθυνη προώθησης βίντεο: Στέλλα-Μελίνα Βασιλάκη

Υπεύθυνη προώθησης παραγωγών: Ευδοκία Καψαλάκη

Παραγωγή: Ομάδα χορού Φυσαλίδα ©

τρίτο μέρος

(διάρκεια: 30')

Ρυτίδες και Όνειρα – 2008 (30')

Τιμητικά θα προβληθεί και η χορευτική ταινία Ρυτίδες και Όνειρα.

Η ταινία, μέσα στο 2009 και 2010, έχει αποσπάσει 5 βραβεία σε Ελλάδα, Πολωνία και Ρουμανία.

Πρόκειται για έναν περίπατο στις αναμνήσεις, δοσμένο με μορφή χορευτικού ντοκιμαντέρ. Πρωταγωνιστής είναι ένας κάτοικος της Αγίας Τριάδας που περιπλανιέται στα σοκάκια της γειτονιάς όπου μεγάλωσε, ανακαλώντας μνήμες αλλοτινών καιρών καθώς και τον παιδικό, χαμένο πλέον, έρωτά του που παίρνει ξανά μορφή μέσα σε αυτή τη νοσταλγική περιπλάνηση.

Η ταινία πρωτοτυπεί, καθώς φέρει στοιχεία μυθοπλασίας, ντοκιμαντέρ, λυρικής αφήγησης και video art. Παράλληλα, η πρωτότυπη μουσική επένδυση και κυρίως οι χορογραφίες «υφαίνουν» τη δράση της ταινίας. Ένα κολάζ χορογραφημένων εικόνων, δίνουν ζωή σε ιστορικά μνημεία, κτίρια και κομβικά σημεία της συνοικίας.

Η ταινία βασίστηκε στην πρωτότυπη ιδέα της Γωγώς Πετραλή και πραγματοποιήθηκε στα πλαίσια του προγράμματος «Δράσεις προβολής περιοχής παρέμβασης ΠΕΠ 2000-2006 Κρήτης» σε συνεργασία με το τμήμα παλιάς πόλης του Ηρακλείου.

Είσοδος: 8 ευρώ (για όλες τις προβολές και την performance Insect)

Τηλέφωνα κρατήσεων: 2810 224321, 6942 779510